

WORKSHOP pour les secondes arts plastiques du lycée du Sacré Cœur à Privas.

Batiste Croze, artiste exposé actuellement à la galerie / Espace d'art contemporain du théâtre de Privas, est venu animer un atelier de trois heures le jeudi 10 janvier 2019 autour de la notion de collecte propre à son travail.

Après avoir présenté sa démarche et quelques-unes de ses œuvres, il a proposé aux quatorze élèves de l'option facultative de collecter un même objet dans la salle d'arts plastiques et dans le lycée. Une fois cette collecte réalisée, il a été question de rechercher une idée à partir de ces objets, en les manipulant, les composant entre eux, en réfléchissant à leurs caractéristiques pour en tirer parti et faire œuvre. Les élèves ont échangé avec l'artiste sur leurs projets afin d'aller chercher au plus loin une intention singulière.

Ce workshop est un tremplin pour interroger la question de l'objet dans l'art et de son détournement mais aussi se confronter à la création artistique actuelle. Les élèves ont fait spontanément le lien avec le travail de Marcel Duchamp et du ready made. Ainsi, travailler avec des artistes pour des élèves de seconde représente un enjeu majeur pour leur formation qui consiste à s'ouvrir au monde et à penser leur relation avec ce dernier.

Isabelle Descours, professeure d'arts plastiques au lycée du Sacré Cœur à Privas

