

Exposer au château du Pin à Fabras aux côtés de Louiseneige pour les élèves de terminale spécialité arts



plastiques du lycée SCND : une opportunité sans égal !

Le workshop encadré par l'artiste Louiseneige a commencé en mai dernier à la fin de l'année scolaire 2021-2022 pour des élèves de première. Il s'est achevé en début d'année scolaire 2022-2023 pour des élèves passés en classe de terminale. Ce workshop s'est déroulé dans le cadre de l'enseignement de spécialité arts plastiques au lycée SCND de Privas.

Du projet à la réalisation jusqu'à l'exposition, un processus que les élèves de spécialité arts plastiques doivent explorer et maîtriser à l'égal même des artistes ! Louiseneige a encadré les élèves pendant 6 séances de 2 heures. Elle a proposé une incitation en lien avec son œuvre exposée actuellement au château du Pin : « 1922 - 2022, Quelque part sur terre. Entre les lignes, entre les langues / cutter-aiguille » Le journal de Katherine Mansfield a nourri le travail de Louiseneige pendant six années. Les élèves ont cheminé, le temps d'une immersion, dans l'univers de K. Mansfield. Ils ont ensuite reçu une commande de l'artiste : « 7 portraits par touches » qui permettait un bilan d'année de fin de première et faisait allusion aux 7 entrées du journal sélectionnées. Les élèves ont présenté leurs productions collectives ou individuelles devant



Martine Diersé, artiste, et Christian Bonzolakis, auteur, tous deux à la tête du château du Pin et de l'association Colette Bonzo, le jeudi 15 septembre 2022, Louiseneige était présente. Exposer son travail à l'oral devant un public averti avec son carnet de travail comme support et sa production comme aboutissement représente une expérience formatrice pour développer les compétences attendues en fin de terminale (Grand Oral et oral d'arts plastiques). Après une sélection collégiale des productions au sein du château, en tenant compte, comme Louiseneige, du lieu et de son identité, les élèves ont réfléchi aux meilleures mise en scène et mise en espace des travaux. Sujet qui faisait écho au programme du baccalauréat. La réflexion menée collectivement a permis une prise de recul déterminante pour les élèves. En classe, ils ont alors rebondi et réajusté une dernière fois avant de se prêter au jeu d'un oral type baccalauréat.

Nous remercions Louiseneige pour cet atelier sensible et stimulant ainsi que Martine Diersé et Christian Bonzolakis pour avoir permis à la classe d'exposer comme de véritables artistes !

Mme Descours, professeure d'arts plastiques au lycée SCND Privas

Album photo du Workshop





